

**Управление образования Кировского района Департамента образования
города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – Лицей № 88
(МАОУ Лицей № 88)**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ Лицей № 88
Протокол от 27.08.2024 № 1



УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ Лицей № 88
/Н.А. Стумбрис/
Приказ от 30.08.2024 № 150-о

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Кладовая звуков (слышу, узнаю, различаю)»**

ВОЗРАСТ 7 ЛЕТ

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Демина Вероника Александровна,
учитель-логопед

г.Екатеринбург

2024г.

Паспорт программы

Название программы	«Кладовая звуков (слышу, узнаю, различаю)»
Автор-составитель	Демина Вероника Александровна (учитель-логопед)
Вид программы	Типовая
Направленность	Логопедическая
Форма реализации	Очная
Срок реализации	1 год
Возраст обучающихся	7 лет
Категория детей	учащиеся первых классов
Краткая аннотация	<p>Как известно, для развития письменной речи важное значение имеет сознательный анализ составляющих ее звуков. Однако, чтобы обозначить при письме тот или иной звук буквой, необходимо не только выделить его из слова, но и обобщить выделенный звук в устойчивую фонему на основе его слухопроизносительной дифференциации. Умение выделять фонемы из слова и правильно их дифференцировать является одним из необходимых условий развития звукового анализа.</p> <p>Для правильного звукового анализа необходимо и другое условие — умение представить звуковой состав слова в целом, а затем, анализируя его, выделить звуки, сохраняя их последовательность и количество в слове. Таким образом, умение свободно и сознательно ориентироваться в звуковом составе слова необходимо при обучении школьника письму и чтению. Поэтому так важно научить ребёнка слышать звуки, узнавать и дифференцировать их! Ребёнок будет учиться слышать звуки; соотносить звук с буквой; различать гласные и согласные звуки; различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; подбирать слова на заданный звук; определять место звука в слове; дифференцировать смешиваемые звуки в устной и письменной речи.</p>

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

ДООП наряду с учебным планом школы выступает средством реализации Основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа создана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г.
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...")» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 21 марта 2022 г. № 9 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"».
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".
- Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75).
- Устава МАОУ Лицей №88;

Составлена программа в соответствии с инструктивно-методическим письмом «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» А. В. Ястребовой и Т. П. Бессоновой (Москва,1996). А также с опорой на методические системы работы Л.Н. Ефименковой, И.Н. Садовниковой, Р.И. Лалаевой, В.Л. Миняйло, Е.В. Мазановой. При написании программы использовались авторские программы Ефименковой Л.Н. и Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной

работы логопеда на школьном логопункте». М. 1996; программы Дорофеевой С.Е., Семенюты Л.В., Маленьких Л.А. «Коррекция нарушений речи у младших школьников». М., 2011.

Большинство детей к моменту обучения в школе уже полностью овладевают звуковой стороной речи, имеют довольно развернутый словарный запас, умеют грамматически правильно строить предложения. Однако, не у всех процесс овладения речью происходит одинаково. В ряде случаев он может быть замедленным, и тогда у детей отмечаются различные отклонения, нарушающие нормальный ход речевого развития.

Формирование звуковой стороны речи при нормальном ее развитии происходит в двух взаимосвязанных направлениях: усвоение артикуляции звуков (движений и позиций органов речи, нужных для произношения) и усвоение системы признаков звуков, необходимых для их различения.

Дифференциация звуков речи как при восприятии, так и при произношении происходит на основе выделения сигнальных признаков и отличия их от несущественных, не имеющих фонематического значения.

Затруднения в выработке звуковых дифференцировок у детей чаще всего проявляются в замене при произношении одного звука другим и смешении звуков.

Наряду с недостатками произношения звуков у некоторых детей встречаются и нарушения произношения слоговой структуры слова: пропуски слогов, добавления, перестановки.

Указанные ошибки произношения свидетельствуют о недостаточном фонематическом развитии школьника, то есть о том, что ребенок в дошкольном возрасте не проделал необходимой познавательной работы по вычленению отдельных звуков из живой речи, по соотношению их между собой. Если такому ребенку не была своевременно оказана логопедическая помощь, он в дальнейшем не сможет полноценно овладеть грамотой.

Как известно, для развития письменной речи важное значение имеет сознательный анализ составляющих ее звуков. Однако, чтобы обозначить при письме тот или иной звук буквой, необходимо не только выделить его из слова, но и обобщить выделенный звук в устойчивую фонему на основе его слухопроизносительной дифференциации. Умение выделять фонемы из слова и правильно их дифференцировать является одним из необходимых условий развития звукового анализа.

Для правильного звукового анализа необходимо и другое условие — умение представить звуковой состав слова в целом, а затем, анализируя его, выделить звуки, сохраняя их последовательность и количество в слове. Таким образом, умение свободно и сознательно ориентироваться в звуковом составе слова предполагает достаточный уровень развития фонематического представления у ребенка и овладения определенным учебным действием.

Чем ниже уровень практических обобщений звукового состава слова, тем труднее формируются навыки звукового анализа, тем большие трудности испытывают школьники при обучении письму и чтению.

Суть программы заключается в развитии и совершенствовании фонематических процессов для профилактики и преодоления нарушений письма у младших школьников.

Актуальность программы обусловлена тем, что успешная учебная деятельность тесно связана с достаточным уровнем развития речи детей, повышение эффективности и качества предполагает своевременную профилактику нарушений устной и письменной речи у младших школьников.

Предлагаемая программа направлена на восполнение пробелов подготовки к школьному обучению и коррекции нарушенных и недостаточно развитых функций, необходимых для успешного овладения письменной речью первоклассников.

В основу формирования Программы положены следующие **принципы**:

- Принципы государственной политики Российской Федерации в области образования.

- Принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

- Принцип коррекционной направленности обучения, воспитания и развития обучающихся предполагает разработку специальных педагогических мероприятий, направленных на компенсацию или минимизацию речевого дефекта, психического и физического развития обучающихся.

- Принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей.

- Онтогенетический принцип.

- Принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся.

- Принцип преемственности, предполагающий при проектировании Программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с речевыми нарушениями.

- Принцип направленности на формирование деятельности – обеспечивает возможность овладения обучающимися с речевыми нарушениями всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением.

- Принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки Программы заложены дифференцированный, деятельностный и системный **подходы**.

- Дифференцированный подход к построению Программы предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

- Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

- Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся с речевыми нарушениями является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

Цель программы: формирование функционального базиса навыков письма и чтения у обучающихся 1 классов, способствующего успешной адаптации детей в учебной деятельности.

Задачи программы:

- формирование коммуникативных навыков;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной);
- обогащение и развитие словаря;
- коррекция и совершенствование фонематического восприятия и представления, формирование навыка фонематического анализа и синтеза и упрочнение звуко-буквенных связей;
- совершенствование зрительно-пространственного восприятия и координации в системе «глаз-рука»;
- предупреждение нарушений письма и чтения;
- развитие мыслительной деятельности, памяти, внимания обучающихся;
- формирование зрительных функций: памяти, анализа и синтеза, пространственных представлений, гнозиса;
- создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.
- обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся ;

- создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) ;
- развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук, пропедевтика навыков письма;
- формирование грамматического строя речи, связной речи.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание коррекционно-логопедической деятельности

Характеристика коррекционно-образовательного процесса.

Коррекционно-развивающий материал программы рассчитан на 33 **групповых** занятия, которые проводятся **1 раз в неделю по 35 минут. Время занятий** - вторая половина дня.

Обобщенная структура группового логопедического занятия:

- мотивационная установка
- развитие мелкой и крупной моторики
- развитие неречевых процессов (внимание, память, мышление...)
- артикуляционная гимнастика
- развитие графо-моторных навыков
- актуализация имеющегося опыта
- развитие фонематического анализа и синтеза
- лексико-грамматические упражнения
- развитие связной речи
- упражнения, направленные на предупреждение дисграфии

Личностные результаты ребенка в результате реализации программы логопедического кружка «Кладовая звуков»:

- умение организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния индивидуального благополучия с учетом возможностей своего здоровья;
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты ребенка в результате реализации программы логопедического кружка «Кладовая звуков»:

- анализ и объективная оценка результатов собственной деятельности;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;

Предметные результаты освоения содержания программы логопедического кружка «Кладовая звуков»:

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- подбирать слова на заданный звук;
- определять место звука в слове;
- дифференцировать смешиваемые звуки в устной и письменной речи.

Качественным показателем эффективности коррекционной работы является: положительная динамика в формировании устной и письменной речи; повышение мотивации; пробуждение интереса к процессу чтения и письма; снятие эмоциональной напряженности и тревожности при выполнении учебной деятельности.

К мерам ранней профилактики дисграфии относится целенаправленное развитие у ребенка тех психических функций, достаточная сформированность которых необходима для нормального овладения процессом письма, а именно: развитие дифференцированного слухового восприятия; развитие слуховой дифференциации звуков; развитие пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза; обогащение словарного запаса и забота о правильном формировании грамматического строя речи; развитие фонематического анализа и синтеза.

Можно выделить следующие направления работы по профилактике дисграфии:

1. Развитие сенсорных функций и психомоторики (зрительного и слухового восприятия, зрительных и слуховых дифференцировок; пространственных представлений; кинетической и кинестетической организации движений, конструктивного праксиса, условно-двигательных реакций и графоизобразительных способностей).

2. Развитие межанализаторного взаимодействия, сукцессивных функций (слуходвигательных, зрительно-двигательных, слухозрительных связей; способности запоминать и воспроизводить пространственную и временную последовательность стимулов, действий или символов).

3. Развитие психических функций (зрительного и слухового внимания, памяти).

4. Развитие интеллектуальной деятельности (мыслительных операций: сравнения, сопоставления, классификации, символизации, анализа и синтеза, абстрагирования, обобщения; формирование навыков планирования деятельности, самоконтроля и самокоррекции в деятельности; воспитание мотивов к учебной деятельности).

5. Развитие речи и формирование навыков произвольного анализа и синтеза языковых единиц (развитие связной монологической речи, способности к суждениям и умозаключениям; совершенствование лексико-грамматического и фонетического оформления речи).

Коррекционная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной

педагогикой, лингвистикой, и учитывает основные общедидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность и др.). Также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Игровые методы: «Составь слово», «Слово рассыпалось», «Удивительный квадрат», «Найдите слово в слове», «Отгадай ребусы», «Буква заблудилась», «Спрятанные слова», «Путаница», «Заполнить кроссворд».

Форма работы: фронтальные коррекционно-логопедические занятия

Ожидаемые результаты освоения программы:

Учащийся должен знать:

- термины, используемые для обозначения основных понятий: речь, звук, буква, артикуляция и т.д.;
- все буквы и звуки родного языка;
- отличительные признаки гласных и согласных звуков;
- гласные и согласные звуки;
- твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме;
- пары гласных звуков;
- пары согласных звуков по твердости-мягкости и по звонкости-глухости;

Учащийся должен уметь:

- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
- использовать гласные буквы И, Я, Ё, Ю, Е или Ъ для обозначения мягкости согласных на письме;
- различать на слух и произношение, смешиваемые звуки;
- производить фонетический разбор слова;
- производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
- записывать слова с гласными буквами И, Я, Ё, Ю, Е, а также буквами Ъ, Ь;
- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- строить звуковые схемы слогов и слов;

Содержание курса

Направления работы	Содержание	Упражнения
1. Развитие мелкой моторики	<p>Формирование навыка правильно держать ручку и карандаш.</p> <p>Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук.</p> <p>Развитие способности координированной работы рук со зрительным восприятием.</p>	<p>1. Штриховка, обводка, раскрашивание</p> <p>2. Графические упражнения и диктанты</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика (Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками и потешками; сжимание – разжимание пальцев, кулачков; разминка согнутых пальцев; упражнения для ладоней; упражнения для подушечек пальцев; растягивание пальцев; напряжение-расслабление пальцев; массаж кистей рук)</p>
2. Развитие зрительной памяти	<p>Расширение объёма кратковременной зрительной памяти.</p> <p>Развитие зрительного восприятия.</p> <p>Развитие умения воспроизведения графических объектов по памяти.</p> <p>Формирование механизма запоминания зрительного образа слова.</p>	<p>1. Найди отличия</p> <p>2. Запоминание и описывание внешности людей</p> <p>3. Нарисовать по памяти</p> <p>4. Чего не стало?</p> <p>5. Запомни рисунки</p> <p>6. Что где было?</p> <p>7. Что изменилось?</p>
3. Развитие зрительного гнозиса	<p>Развитие умения узнавать изображения предметов по контуру (контурным линиям).</p> <p>Развитие умения узнавать изображения предметов по пунктирным линиям.</p> <p>Развитие умения узнавать изображение в «зашумленном» виде.</p> <p>Развитие восприятия цвета, формы, размера и величины.</p> <p>Развитие восприятия предметных, реалистических изображений.</p>	<p>1. Назвать предметы по их контурам</p> <p>2. Назвать недорисованные предметы</p> <p>3. Назвать перечёркнутые изображения, буквы</p> <p>4. Выделить предметные изображения, наложенные друг на друга</p> <p>5. Определить, что неправильно нарисовал художник</p> <p>6. Распределить предметы по величине</p> <p>7. Распределить предметы по их реальной величине</p> <p>8. Подбор одинаковых предметов, изображений</p> <p>9. Разрезанные картинки</p> <p>10. Дорисуй до целого</p> <p>11. Допиши букву</p> <p>12. Узнавание тени предметов</p>
4. Развитие навыка фонематического анализа и синтеза	<p>Выделение (узнавание) звука на фоне слова.</p> <p>Вычленение первого и</p>	<p>1. Игра «У кого хороший слух?» (Взрослый показывает картинку и называет её. Дети поднимают сигнальную карточку,</p>

	<p>последнего звука из слова. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком)</p>	<p>если услышат в названии заданный звук) 2. Какой звук слышим чаще всего? 3. Придумать слова с заданным звуком 4. Поднять цифру, соответствующую количеству звуков в названии картинки (картинки не называются). 5. Отобрать картинки, в названии которых 4 или 5 звуков 6. Вставить пропущенные буквы в слова 7. Подобрать слово с определённым количеством звуков 8. Какой звук убежал? (крот-рот, лампа-лапа) 9. Найди общий звук в словах 10. Образование новых слов с помощью «наращивания» звуков (Какой звук надо добавить к слову «рот», чтобы получилось новое слово? Крот-грот, пар-парк, Оля-Коля 11. Образование новых слов путём замены в слове первого звука на какой-либо другой (дом-сом) 12. «Мамина сумка» Догадайтесь, какие продукты принесла мама из магазина, если она покупала только такие, в названии которых есть заданный звук. Варианты игры: «Мама варила обед» Какие блюда приготовила мама, если в их названии есть заданный звук. 13. «Исправь букву» Найти неправильную букву и исправить её.</p>
<p>5. Развитие внимания</p>	<p>В коррекционной работе используются упражнения, адресованные и к слуховой, и к зрительной модальностям; делается акцент на формирование произвольной регуляции внимания</p>	<p>1. Божья коровка (в поле из 9 квадратов следить за направлением божьей коровки по слуховой инструкции логопеда. Божья коровка стартует всегда с середины поля) 2. Найди спрятавшиеся буквы, фигуры 3. Найди отличия</p>
<p>6. Обогащение словаря</p>	<p>Усвоение новых ранее неизвестных слов, новых значений, которые уже имеются в словарном запасе. Подбор антонимов Словообразование Обобщение слов в одну группу</p>	<p>1. Придумать слова-приятели к словам (здание-дом, печаль-грусть) 2. Игра «На что похоже?» (ученикам предлагается подобрать похожие слова(сравнения). <i>Белый снег похож на(что?)</i> <i>Синий лёд похож на...</i> 3. Сравни! (по вкусу, по цвету, высоте и</p>

		<p>т.д.)</p> <p>4. Скажи наоборот (спрятать-найти)</p> <p>5. «Назови и сделай» Ребёнок называет приставку, а логопед договаривает слово. Затем ученик называет слово полностью, выполняет действие или имитирует движение.</p> <p>6. Дифференциация глаголов с приставками: Логопед предлагает детям назвать действия, а затем придумать предложения с этими словами. Речевой материал: входит-выходит подлетает-отлетает подходит-отходит и т.д.</p> <p>7. Заменить словосочетание одним словом (храбрый человек – храбрец, богатый человек – богач и т.д.)</p>
7. Дифференциация звуков	<p>Различение звуков и букв на слух и при графическом построении букв.</p> <p>Схожие звуки по способу образования и артикуляции.</p> <p>Схожие буквы при написании.</p>	<p>1. Игра "Повтори правильно звук".</p> <p>2. Запомни и повтори ряд слогов.</p> <p>3. Подбери к заданным словам картинки и скажи правильно.</p>
8. Развитие слухоречевой памяти	<p>Удержание в памяти речевых сигналов</p> <p>Точность запоминания</p> <p>Узнавание слов, предъявляемых на слух</p>	<p>1. «6 слов» Задаётся порядок слов, ребёнок должен повторить.</p> <p>2. «Рассказ» Пересказ рассказа как можно точнее.</p> <p>3. Предлагаем детям прослушать цепочки звуков, затем повторить их.</p> <p>4. Повторяем цепочку слогов</p> <p>5. Повтори наоборот (слоги, буквы)</p> <p>6. Предложения с постепенным увеличением их объёма (подкрепляем запоминание эмоциональным контекстом)</p>
9. Формирование фонематического восприятия и фонематических представлений	<p>Определение пространственных соотношений элементов графических изображений и букв.</p> <p>Узнавание неречевых звуков.</p> <p>Развитие речевого слуха.</p> <p>Различие одинаковых слов, фраз, звуков.</p> <p>Различие слов, близких по</p>	<p>1. Кто говорит?</p> <p>2. Что звучит?</p> <p>3. Громко-тихо</p> <p>4. Далеко-близко (музыкальный звук)</p> <p>5. Эхо</p> <p>6. Далеко-близко (по силе звукоподражания)</p> <p>7. Подбери картинку, которая звучит похоже</p>

	звукослову составу. Дифференциация слогов.	
10. Формирование звуко-буквенных связей	Соотнесение звука с буквой	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическое придумывание слов на заданные звук, букву. 2. Определение букв наощупь и придумывание слов на эту букву. 3. Узнавание букв, написанных на карточке, где предоставлены как правильные, так и ложные (зеркальные, перевернутые) буквы. 4. Найти недостающие элементы буквы и дописать ее. 5. Поиск букв, наложенных друг на друга. 6. Определение недостающей буквы в слове, выкладывание ее из палочек с фиксированным вниманием на том, в какую сторону направлена буква, где расположены ее элементы и в каком количестве. 7. Предъявление букв разных шрифтов: печатные, прописные, строчные, стилизованные. 8. «На что похожа буква?» (стихи, загадки, рисунки). 9. Заучивание стихотворений о буквах. 10. Узнавание букв в рисунках, элементами которых они являются. 11. Сравнение букв, сходных по написанию. 12. Выделение первого звука в картинке-слове и написание соответствующей буквы. 13. Определение слова по первым звукам названий картинок и его запись.
11. Развитие памяти и сукцессивных функций	Развитие способности к анализу, запоминанию и воспроизведению временной последовательности явлений	<ol style="list-style-type: none"> 1. Назвать предметы по размеру от самого маленького к большому (буквы, цифры) 2. Заучивание последовательности времени суток, дней недели, месяцев года 3. Вставка пропущенного элемента в определённую последовательность 4. Звуковые диктанты 5. Графические диктанты 6. Линейное расположение предметов, перечисление предметов, которые ребёнок видит по дороге в школу
12. Развитие пространственных представлений	Ориентировка на собственном теле, дифференциацию правых и левых его частей. Ориентировка в окружающем	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Расставь правильно!» Детям раздаются вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры (квадраты, круги, треугольники, прямоугольники,

	<p>пространстве. Отработка ориентировочной фазы при выполнении перцептивных и конструктивных заданий; Совершенствование оперирования сенсорными эталонами и овладение соответствующими словесными понятиями; Развитие навыков мысленного перемещения и трансформации зрительных образов; Формирование навыков схематичного изображения пространственных представлений</p>	<p>ромбы). Дети раскладывают фигуры в указываемом им с помощью слов «дальше», «ближе», «за», «перед», «между», порядке.</p> <p>2. Упражнение «Лабиринты» Напечатанные на листе бумаги лабиринты Дети в парах определяют, кто будет первым закрывать глаза и карандашом прочерчивать путь, а кто будет ему помогать в этом, смотря на сам лабиринт и сообщая товарищу с помощью слов «влево», «вправо», «вверх», «вниз» и т. д. правильный путь».</p> <p>3. «Разноцветные клеточки» Каждому участнику выдается лист бумаги с полем из клеток. Логопед диктует направление, используя слова, обозначающие пространственное расположение объектов, какие клеточки каким цветом закрасить. Например: «Клетку в верхнем левом углу закрасьте фиолетовым карандашом, отсчитайте от неё две клетки влево и третью клетку закрасьте зелёным цветом. Отступите от зелёной клетки вниз одну клетку и вторую закрасьте жёлтым карандашом».</p> <p>4. Ориентировка в собственном теле На основе дифференциации правых и левых частей тела с использованием пробы Хеда (покажи правой рукой левый глаз и т.д.).</p> <p>5. Игра «Фотограф» Фотограф желает сделать снимок зверей. Его помощнику (ребенку) надо рассадить животных: корову справа от лошади, мышку слева от кошки и т.д.</p> <p>6. Логопед предлагает ребенку 2 игрушки (собака и будка) или (кормушка и птичка). Меняя расположение их относительно друг друга спрашивает: «Где стоит собака?» (около будки, впереди будки, позади будки, в будке, на будке, слева от будки, справа от будки).</p> <p>7. Игра «Аквариум» Логопед показывает сюжетную картинку и спрашивает: «Сколько рыбок плывет направо и сколько налево?»</p>
13.Формирование	Формирование способностей	1. Найти букву среди ряда других букв

<p>буквенного гнозиса</p>	<p>распознавать символические знаки (буквы, цифры) Узнавание букв в усложнённых условиях (зашумлённые, пунктирные) Нахождение букв предъявляемых зрительно, среди ряда других букв Показ букв по заданному звуку Графически сходные буквы Конструирование букв Дифференциация расположения элементов букв</p>	<p>(после длительного и кратковременного предъявления). 2. Сравнить одни и те же буквы, но написанные разным шрифтом (печатным и рукописным). 3. Назвать или написать буквы, перечеркнутые дополнительными линиями. Сначала предъявляются буквы, хорошо знакомые ребенку: 4. Определить букву в неправильном положении: 5. Обвести контурные изображения букв. 6. Дописать букву. 7. Выделить буквы, наложенные друг на друга (написать или назвать): 8. На фоне контурных изображений предметов найти "спрятавшиеся" буквы: 9. Конструирование печатных и рукописных букв из элементов. 10. Реконструирование букв: а) добавляя элементы (например, сделать из буквы Р букву В), б) уменьшая количество элементов (например, сделать из буквы ж букву к), в) изменяя пространственное расположение элементов (например, сделать из буквы Р букву Ь или из буквы Т— букву Г).</p>
-------------------------------	---	---

Календарно – тематическое планирование

№ пп	Тема занятия	Кол. часов	Виды образовательной деятельности	Развитие неречевых процессов, УУД	Дата
1.	Давайте знакомиться! (Вводное занятие)	1	Уточнение пространственно-временных отношений	Развитие временных, пространственных представлений. Развитие психологических предпосылок к обучению. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности	
2.	Волшебный мир звуков. (Понятие о звуке. Понятие о гласном и согласном звуке. Дифференциация гласных и согласных звуков)	1	Уточнение представлений о гласных и согласных звуках, их дифференциация. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-БУКВА. Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам.	Развитие фонематических процессов. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Расширение активного словаря.	
3.	В гостях у гласных! Гласный звук [а]. Буква а, А. Буква я, Я. Звуко-буквенный анализ слов.	1	Задания на развитие навыка звукового анализа и синтеза (подбор слов на заданный звук; определение места гласного звука в слове, их количества, вычленение ударного и безударного гласного звука).	Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности. Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности	
4.	В гостях у гласных! Гласный звук [и]. Буква и, И. Звуко-буквенный анализ слов. Гласный звук [ы]. Буква ы.	1			
5.	В гостях у гласных! Гласный звук [у]. Буква у, У. Буква Ю,ю. Звуко-буквенный анализ слов.	1			
6.	В гостях у гласных! Гласный звук [э]. Буква э, Э. Буквы Е,е, Звуко-буквенный анализ слов.	1			
7.	В гостях у гласных! Гласный звук [о]. Буква о, О. Буква Ё,ё.. Звуко-буквенный анализ слов.	1			
8.	Ну-ка, слоги, встаньте в ряд! (Ударение. Ударный слог. Развитие слогового анализа и синтеза.)	2	Уточнение знаний об ударении и его значении. Упражнения на уточнение и закрепление умений делить слова на слоги. Игры со слогами.		

9.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Уточнение знаний о твёрдых и мягких согласных. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.	Развитие речевой моторики, ручной моторики. Развитие фонематических процессов. Развитие абстрактного мышления, внимания, памяти,	
10.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	Уточнение знаний о звонких и глухих согласных звуках и букв.	расширение словарного запаса. Развитие познавательной активности. Развитие умений работать по инструкции, умения соединять теоретический материал с практической деятельностью. Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности	
11.	В гостях у Свистелочки. Звуки [с,с*] и буквы Сс. В гостях у Звенелочки. Звуки [з,з*] и буквы Зз.	1	Задания на развитие навыка звукового анализа и синтеза (подбор слов на заданный звук; определение места звука в слове.	Совершенствование фонематических процессов. Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма. Развитие зрительно-пространственных функций. Обогащение словарного запаса.	
12.	В гостях у Выкалки. Звуки [в,в*] и буквы Вв. В гостях у Фыркалки. Звуки [ф,ф*] и буквы Фф.	1	Подбор пар звуков по звонкости-глухости.	Ориентировка на разнообразие способов решения учебных задач, умение действовать по плану, соблюдая алгоритм	
13.	В гостях у Пыхтелочки. Звуки [п,п*] и буквы Пп. В гостях у Бубнилочки. Звуки [б,б*] и буквы Бб.	1	Соотнесение с соответствующими буквами. Составление и преобразование слогов с парными звонкими-глухими.	Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти. совершенствование самоконтроля	
14.	В гостях у Тотошки. Звуки [т,т*] и буквы Тт. В гостях у Додошки. Звуки [д,д*] и буквы Дд.	1	Сопоставление значений слов, отличающихся по признаку звонкости-глухости звука в их составе. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.		
15.	В гостях у Капитошки. Звуки [к,к*] и буквы Кк. В гостях у Гоготушки. Звуки [г,г*] и буквы Гг.	1	Дифференциация в слогах, словах и предложениях, в связной речи.		
16.	В гостях у Шипелочки. Звук [ш] и буквы Шш. В гостях у Жужжалочки. Звук [ж] и буквы Жж.	1	Дифференциация звуков в слогах, словах и предложениях, в связной речи.		
17.	В гостях у Лопотушки. Звуки [л,л*] и буквы Лл. В гостях у Рычалочки. Звуки [р,р*] и буквы Рр.	1			
18.	Диагностическая работа «Дифференциация звонких и глухих согласных»	1			

19.	Попробуй, отличи! (Дифференциация гласных букв: А-Я, У-Ю, О-Е, Ы-И, Э-Е)	4	Дифференциация гласных в слогах, словах и предложениях устно и на письме.		
20.	В гостях у звука [й], буквы Йй.	1		Совершенствование фонематических процессов. Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма. Развитие зрительно-пространственных функций. Обогащение словарного запаса.	
21.	В гостях у братьев ь и ъ.	1	Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. Разделительный мягкий знак и твёрдый.		
22.	Буквы после шипящих в сочетаниях: жи-ши, ча-ща, чу-щу	2	Уточнение знаний и закрепление умений написания слов с орфограммами. Нахождение слов с орфограммами в предложениях, текстах при чтении. Диктант слов с предварительным объяснением орфограмм.		
23.	Дифференциация оптически и кинетически сходных букв.	5	А-О, О-У, И-У, М-Л, П-Т, Е-З, Ц-Ч Дифференциация сходных по начертанию гласных букв в слогах, словах, словосочетании, предложении, тексте. Соотнесение буквы со звуком и символом. Конструирование и реконструирование букв. Сравнение элементов букв. Развитие опτικο-пространственных представлений. Работа на уровне буквы, слога, словосочетания и предложения.	Развитие опτικο-пространственных представлений. Развитие образного мышления.	
24.	Диагностическая работа «Дифференциация букв, имеющих опτικο-кинетическое сходство».	1			

Итого: 33 часа

Тематическое планирование

1	Вводное занятие
2	Звуки (гласные, согласные).
3	Гласный звук [а]. Буква а, А. Буква я, Я.
4	Гласный звук [и]. Буква и, И. Гласный звук [ы]. Буква ы.
5	Гласный звук [у]. Буква у, У. Буква Ю,ю.
6	Гласный звук [Э]. Буква э,Э. Буквы Е,е.
7	Гласный звук [о]. Буква о, О. Буква Ё,ё.
8	Дифференциация гласных букв: А-Я, У-Ю, О-Е, Ы-И, Э-Е
9	Ударение. Слог.
10	Твёрдые и мягкие согласные звуки.
11	Звонкие и глухие согласные звуки.
12	Звуки [м,м*] и буквы Мм.
13	Звуки [н,н*] и буквы Нн.
14	Звуки [с,с*] и буквы Сс. Звуки [з,з*] и буквы Зз.
15	Звуки [в,в*] и буквы Вв. Звуки [ф,ф*] и буквы Фф.
16	Звуки [п,п*] и буквы Пп. Звуки [б,б*] и буквы Бб.
17	Звуки [т,т*] и буквы Тт. Звуки [д,д*] и буквы Дд.
18	Звуки [к,к*] и буквы Кк. Звуки [г,г*] и буквы Гг.
19	Звуки [л,л*] и буквы Лл. Звуки [р,р*] и буквы Рр.
20	Звуки [х,х*] и буквы Хх.
21	Звук [й], буквы Йй.
22	Звук [ш] и буквы Шш. Звук [ж] и буквы Жж.
23	Звук [ц] и буквы Цц. Звук [ч] и буквы Чч.
24	Звук [щ] и буквы Щщ.
25	В гостях у братьев ь и ъ.
26	Буквы после шипящих в сочетаниях: жи-ши, ча-ща, чу-щу
27	Дифференциация оптически и кинетически сходных букв.
28	Повторение пройденного материала

Материально-техническое обеспечение:

Компьютер персональный - 1 штука на группу,

Акустическая система (колонки) - 1 комплект на группу,

Принтер (черно-белая печать) - 1 штука на группу

Предметные картинки, развивающие игры, логопедические карточки и пособия, таблица гласных, алфавит, объемные буквы, слоговые таблицы, индивидуальные задания, раздаточный материал.

3. Организационный раздел

3.1 Список литературы

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.– СПб.,2005.
2. Бурина Е.Д. Преодоление нарушений письма у школьников. 1–5 классы. – СПб.: Каро, 2016.
3. Гаврикова М.Ю. Коррекционно-логопедические занятия с младшими школьниками.– Волгоград: «Панорама», 2006.
4. Гаврикова М.Ю. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи(1-4класс). Учебно-методическое пособие. –М.: «Глобус»,2007.
5. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.– М.: «Просвещение», 1991.
6. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация гласных.–М.,2004.
7. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация звонких и глухих согласных. –М., 2005.
8. Ишимова О.А., Шаховская С.Н., Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. Программно-методические материалы - М: Просвещение, 2014.
9. Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение. Программно-методические материалы.
10. Ишимова О.А., Алмазова А.А. Тетрадь-помощница для учащихся. Развитие Речи- М: Просвещение, 2014.
11. Ишимова О.А., ДЕРЕБИНА Е.В. Тетрадь-помощница для учащихся. Письмо. - М: Просвещение, 2014.
12. Ишимова О.А., Заббарова Е.Х. Тетрадь-помощница для учащихся. Письмо. Различаю звонкие и глухие согласные звуки. Правильно пишу. - М: Просвещение, 2014.
13. Ишимова О.А., Подотыкина В.Д. Тетрадь-помощница для учащихся. Письмо. Различаю твердые и мягкие согласные звуки. Правильно пишу. - М: Просвещение, 2014.
14. Ишимова О.А., Алипченкова Н.Н. Тетрадь-помощница для учащихся. Письмо. Различаю твердые и мягкие согласные звуки. Обозначаю мягкость согласных. - М: Просвещение, 2014.
15. Ишимова О.А., Юсов И.Е. Тетрадь-помощница для учащихся. Письмо. Понимаю и различаю текст, предложение, слово. - М: Просвещение, 2014.

16. Ишимова О.А. Тетрадь помощница для учащихся. Чтение. От буквы к слогу и словам.- М: Просвещение, 2014.
17. Ишимова О.А. Тетрадь помощница для учащихся. Чтение. От слога к слову, - М: Просвещение, 2014.
18. Ишимова О.А. Тетрадь помощница для учащихся. Чтение. Читаю словами. - М: Просвещение, 2014.
19. Ишимова О.А., Сабельникова С.И. Тетрадь помощница для учащихся. Чтение. Читаю и понимаю. - М: Просвещение, 2014.
20. Козырева Л.М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006.
21. Коррекция нарушений письменной речи. Учебно-методическое пособие / Под ред. Н.Н. Яковлевой. – СПб.: СПбАППО, 2004.
22. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие.– СПб., 2009.
23. Логинова Е. А., Пеньковская Г. А., Елецкая О. В. Мониторинг коррекционно-логопедической работы. Учебно-методическое пособие. – М.: Форум, 2016.
24. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы. – М.: Гном и Д, 2011.
25. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов.– М., 2007.
26. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов.– М., 2007.
27. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов.– М., 2007.
28. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов.– М., 2007.
29. Осипова Т.А., Ларионова И.А. Конспекты, программы и планирование фронтальных коррекционно-логопедических занятий в начальных классах с детьми с ОНР. – М.: Владос, 2015.
30. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. 1001 идея интересного занятия с детьми. Авторский сборник методических разработок. Коррекционное образование. Использование образовательных технологий на логопедических занятиях. – М.: Образ-Центр, 2014.
31. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и преодоление у младших школьников /М., 1997.
32. Соботович Е.Ф.Речевое недоразвитие у детей и пути его корркеции/М., 2003
33. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
34. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
35. Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития дошкольников /М., 2001.

36. Хрестоматия по логопедии ст. Лалаевой Р. И. Терминология, определение и распространённость нарушений чтения у детей /1983 г.с. 481-502.
37. Хрестоматия по логопедии. Токарева О. А. Расстройство чтения и письма /с. 456-469. 24.Хрестоматия по логопедии. Хватцев М. Е. Алексия и дислексия /с. 337.
38. Яворская О.Н. Занимательные задания логопеда для школьников. 2-3 класс. – СПб.: Каро, 2010.
39. Ястребова А. В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы /М., 1994.
40. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М.: АРКТИ, 2015.

Составитель:

Дёмина Вероника Александровна

Должность: учитель-логопед

Образование: высшее

Уральский государственный педагогический университет, 2022 г.

Категория: первая

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 652995314667932372014845887876356063299114658545

Владелец Стумбрис Наталия Анатольевна

Действителен с 09.01.2025 по 09.01.2026