



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – Лицей № 88 (МАОУ Лицей № 88)

Аннотация дополнительных общеразвивающих образовательных программ на 2024-2025 учебный год

№	Образовательная программа	Аннотация	Формы, методы
Художественная направленность			
1.	<p><b>ДООП</b> <b>«Рукодельница»</b> Возраст 10 – 13 лет Срок реализации 2 года Руководитель Аксенрод Ирина Исааковна, Первая категория 2 группы</p>	<p>Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на воспитание творческого человека в процессе декоративно – прикладного творчества, развитие у него самостоятельности, активности, инициативы. Программа способствует формированию заинтересованного и почтительного отношения к культурным традициям, что обусловлено требованиями реализации национально-регионального компонента образования.</p>	<p><b>Занятия проводятся 2 раза в неделю.</b> Практические работы в группе; Экскурсии; Проектные работы; Участие в выставках, конкурсах;</p>
2.	<p><b>ДООП</b> <b>«Акварелька»</b> Возраст 6 – 10 лет Срок реализации 3 года Руководитель Соколова Светлана Карамовна</p>	<p>В процессе обучения, обучающиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективах, цветоведении,</p>	<p><b>Занятия проводятся 2 раза в неделю.</b> Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в</p>

	<p align="center"><b>2 группы</b></p>	<p>композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.</p>	<p>коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе. Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как беседы, объяснения, лекции, игры, конкурсы, выставки, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В</p>
--	---------------------------------------	---	--

			<p>начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.</p>
3.	<p><b>ДООП</b>  <b>«Цвет творчества»</b>  <b>Возраст 7 – 10 лет</b>  <b>Срок реализации 4 года</b>  <b>Руководитель</b>  <b>Карасёва Анна Сергеевна</b>  <b>Соответствие занимаемой должности</b>  <b>4 группы</b></p>	<p>В процессе обучения, обучающиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективах, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.</p>	<p>Беседы, объяснения, игры, конкурсы, выставки, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется индивидуальное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением. Участие в выставках и конкурсах.</p>
4.	<p><b>ДООП</b>  <b>«Хоровое пение»</b>  <b>Возраст 7-10 лет</b>  <b>Срок реализации</b>  <b>Руководитель 3 года</b>  <b>Васильева София Павловна</b>  <b>Студент УрГПУ</b>  <b>2 группы</b></p>	<p>Программа способствует развитию художественного вкуса, творческих способностей, познавательного интереса музыке, расширению их музыкального кругозора, воспитанию личностных качеств, учитывая индивидуальные возможности детей, заложенный в них творческий потенциал;</p>	<p>Вокально-хоровая работа;  - дыхательная гимнастика;  - артикуляционная гимнастика;  - пластическое интонирование;  - разучивание танцевальных движений.</p>

		<p>научить основам пения каждого ребенка, независимо от его природных данных. Программа построена с учетом использования здоровьесберегающих технологий, позволяющих не только развить голос и слух, но и научить придерживаться правильного образа жизни состоит в сохранении, развитии и приумножении певческого потенциала ребенка с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса, с целью развития здорового голосового аппарата. Хоровое пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. Во время пения дети осваивают основы вокального исполнения, познают основы актерского мастерства.</p>	

<b>Физкультурно – спортивная направленность</b>		
1.	<b>ДООП</b> <b>«Волейбол»</b> <b>Возраст 13 – 18 лет</b> <b>Срок реализации – 2 года</b> <b>Руководитель</b> <b>Смирнов Дмитрий</b> <b>Владимирович</b> <b>Высшая категория</b> <b>1 группа</b>	<p>Программа позволяет учащимся получить определённые навыки игры в волейбол. Занятия способствуют укреплению костно-связочного и мышечного аппарата, улучшению обмена веществ в организме. В процессе занятий волейболист достигает гармоничного развития своего тела, красоты и выразительности движений. Программа служит основным документом для эффективного построения многолетней подготовки резервов квалифицированных волейболистов и содействия успешному решению задач физического воспитания детей школьного возраста.</p>
		<p><b>Занятия проводятся 2 раза в неделю.</b></p> <p>Формы и методы, которые используются для реализации данной программы:</p> <p><u>словесные</u>: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели учитель использует: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.</p> <p><u>Наглядные</u> : применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.</p> <p><u>Практические</u>: метод упражнений; игровой; соревновательный; круговой тренировки. Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.</p>

2.	<p style="text-align: center;"> <b>ДООП</b>  <b>«Футбол»</b>  <b>Возраст 13 – 18 лет</b>  <b>Срок реализации – 2 года</b>  <b>Руководитель</b>  <b>Смирнов Дмитрий</b>  <b>Владимирович</b>  <b>Высшая категория</b>  <b>1 группа</b> </p>	<p> Футбол – популярный вид спорта. Через заинтересованность учащихся в футболе есть возможность реализовать цель данной программы, а именно развить психические и физические качества ребенка, мотивировать его к здоровому образу жизни. А также актуальность в сохранении, развитии и приумножении спортивного потенциала ребенка с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления детского организма, с целью развития здорового человека. Футбол является весьма действенным методом физического воспитания. Во время игры дети осваивают основы футбола, расширяют кругозор, познают основы спортивного совершенства. Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии мышечной памяти, мышления и воображения ребенка, а также правильном физическом обучении детей с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления организма, с целью развития здорового человека </p>	<p> Формы и методы обучения:  Словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение.  Наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение.  Практические: тренировочные упражнения, выполнение упражнений с помощью партнера, педагога, команды  Соревнования;  - дружеские встречи;  - участие в спортивных мероприятиях города, района и школы. </p>
----	--	--	---

3.	<p style="text-align: center;"><b>ДООП</b>  <b>« Шахматы – спорт, наука, искусство»</b>  <b>Возраст 6 – 17 лет</b>  <b>Срок реализации – 1 год</b>  <b>Руководитель</b>  <b>Ким Вениамин Алексеевич</b>  <b>7 групп</b></p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа позволяет создать комфортную среду для всех детей, помогает выявить и поддержать одарённых обучающихся.</p> <p>«Шахматы - это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценить сложившуюся ситуацию, просчитать поступки на несколько «ходов» вперед. А главное, воспитывают характер». (В.В. Путин в послании участникам Чемпионата мира).</p> <p>Шахматы - интеллектуальная игра. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.</p> <p>Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности детей, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера.</p>	<p>Групповые занятия с элементами парной, индивидуальной работы и работы в микрогруппах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные или групповые onlain-занятия;</li> <li>- образовательные onlain-платформы; цифровые образовательные ресурсы; видеоконференции (Skype, Zoom); социальные сети; мессенджеры; электронная почта;</li> <li>-комбинированное использование onlain и offline режимов;</li> <li>- видео-лекция;</li> <li>-onlain-консультация и др.</li> </ul> <p>Соревнования, турниры</p>
----	---	---	---

<b>Естественно-научная направленность</b>			
1.	<b>ДООП</b> <b>«Химия в реакциях»</b> Возраст 15 – 16 лет Срок реализации - 1 год Руководитель <b>Метельская Вероника</b> <b>Валерьевна</b> Первая категория, <b>Кузякин Алексей, лаборант</b> <b>2 группы</b>	<p>В результате реализации программы “Химия в реакциях” учащиеся повысят свой уровень теоретической и экспериментальной подготовки, научатся выполнять несложные химические опыты, пользоваться химической посудой, реактивами, нагревательными приборами, соблюдать правила техники безопасности при проведении эксперимента.</p> <p>Химические знания, сформированные на занятиях, могут быть использованы учащимися для раскрытия различных проявлений связи химии с жизнью.</p>	<p><b>Занятия проводятся 2 раза в неделю.</b></p> <p><b>Основные методы:</b></p> <p>проведение химических опытов, демонстрационных опытов, лабораторных работ и практических занятий.</p>
<b>Туристско – краеведческая направленность</b>			
1.	<b>ДООП</b> <b>«Историко-поисковый отряд «Феникс»</b> Возраст 10-15 лет Срок реализации – 2 года Руководитель <b>Глинских Ирина Федоровна,</b> Высшая категория <b>1 группа</b>	<p>Данная программа направлена на воспитание творческого человека в процессе историко - поисковой деятельности, развитие у него самостоятельности, активности, инициативы.</p> <p>Обучающиеся занимаются поисковой работой, музееведением, проведением экскурсий, выставок, участвуют в различных конкурсах.</p>	<p><b>Занятия проводятся 4 раза в неделю.</b></p> <p>Формы и методы, используемые в реализации программы: беседа, лекции и видеолекции по историческому прошлому родного города, Отечества, проведение экскурсий, интервью, участие в конкурсах, проведение встреч, интерактивные экскурсии, мастер-классы.</p>

<b>Социально - гуманитарная направленность</b>			
<b>1.</b>	<p><b>ДООП</b>  <b>Отряд ЮнАрмии «Гюрза»</b>  <b>Возраст – 12 – 16 лет</b>  <b>Срок реализации – 1 год</b>  <b>Руководитель</b>  <b>Лимонченко А.В.</b>  <b>1 категория</b>  <b>1 группа</b></p>	<p>Данная  дополнительная  общеобразовательная  общеразвивающая  рабочая  программа позволяет  изучить  учащимся основные  содержательные линии  предмета  и углубить знания  гражданско –  патриотической и  военно – прикладной  тематики</p>	<p><b>Занятия проводятся</b>  <b>2 раза в неделю.</b>  Методы и формы  обучения  беседа - обсуждение  новых  понятий, совместный  поиск  и анализ примеров;  самостоятельная  деятельность - военно–  патриотическая  подготовка.  Участие в строевой  подготовке, военно–  прикладных и  исторических  игр</p>
<b>2.</b>	<p><b>ДООП</b>  <b>«Кладовая звуков»</b>  <b>(слышу, узнаю, различаю)</b>  <b>Возраст 6-8 лет</b>  <b>Срок реализации 1 год</b>  <b>Руководитель Дёмина</b>  <b>2 группы</b></p>	<p>Умение выделять  фонемы из слова и  правильно их  дифференцировать  является одним из  необходимых условий  развития звукового  анализа.  Для правильного  звукового анализа  необходимо и другое  условие — умение  представить звуковой  состав слова в целом, а  затем, анализируя его,  выделить звуки,  сохраняя их  последовательность и  количество в слове  Таким образом, умение  свободно и  сознательно  ориентироваться в  звуковом составе слова  необходимо при  обучении школьника  письму и чтению.  Поэтому так важно  научить ребёнка  слышать  звуки, узнавать и  дифференцировать их!  Ребёнок будет</p>	<p><b>Занятия проводятся 1</b>  <b>раз в неделю.</b>  Основной формой  организации  логопедической работы  являются групповые и  индивидуальные занятия.  В группы подбираются  дети с однородной  структурой речевого  дефекта. На этих занятиях  все обучающиеся  выполняют одну и ту же  работу. Индивидуальные  занятия проводятся с  одним ребёнком. Для  этого разрабатываются  индивидуальные про-  граммы с учётом  структуры речевого  дефекта конкретного  обучающегося. Как  правило, на  индивидуальные занятия  зачисляются дети,  имеющие тяжелые  нарушения речи: ОНР (II  уровня), нарушения  строения и подвижности  артикуляционного  аппарата (ринолалия,  дизартрия).</p>

		<p>учиться слышать звуки; соотносить звук с буквой; различать гласные и согласные звуки; различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; подбирать слова на заданный звук; определять место звука в слове; дифференцировать смешиваемые звуки в устной и письменной речи.</p>	
3.	<p><b>ДООП</b>  <b>«Мы уральцы»</b>  <b>Срок реализации 1 год</b>  <b>Руководитель – классные руководители 1 – 11 классов</b></p>	<p>Активное взаимодействие и систематическое погружение обучающихся в региональную культурную, историческую, экономическую среду для усвоения социальных норм, ценностей, ролей и навыков, необходимых для успешной жизни в обществе, развития чувства принадлежности, формирования реалистичных представлений о возможностях и прочее - это ключевой вопрос воспитательной работы в школе. Знакомство с культурно-историческим наследием региона играет важную роль в процессе социализации школьников. Они позволяют детям не только получить новые знания о прошлом и настоящем,</p>	<p>Занятия проводятся 4 раза в четверть. Авторские экскурсионные Программы различной тематики – нравственно – эстетической, профориентационной, культурной, исторической, краеведческой.</p>

		<p>перспективах, сформировать уважение к региональному наследию. Результаты построения школьником своего жизненного пути важны не только для него самого, его успешной самореализации, но и для экономического развития региона, страны в целом.</p>	
--	--	--	--